

Duermete Ramoncito

Arrangement d'Emmanuel Robin

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems. Each system includes a vocal line for Soprano (S) and a piano accompaniment (Pno) with both treble and bass staves. The lyrics are in Spanish and describe a lullaby for a little boy named Ramoncito.

System 1: Soprano: Duer-me - te Ra-mon - ci - to, ——— Duer - me-te que ya, —
Piano: Accompaniment with chords and a simple bass line.

System 2: Soprano: Ya que vien el Co-co, ——— Y te co - me - ra. ——— Y si no te
Piano: Accompaniment with chords and a simple bass line.

System 3: Soprano: co - me ——— Te ——— lle - va - ra ——— Por u - na ca -
Piano: Accompaniment with chords and a simple bass line.

System 4: Soprano: si - ta ——— 1. Que en el mon - te sta. ——— 2. Que en el mon - te sta. ———
Piano: Accompaniment with chords and a simple bass line.

NB: Il est évident qu le chef répartira le thème de la première page dans les différents pupitres!

Duermete Ramoncito

2

19

S
Duer-me - te Ra - mon - ci - to, _____ Duer - me-te que ya, _

A
Duer-me - te Ra - mon - ci - to, _____ Duer - me-te que ya, _

Ba.
Duer - me - te Ra - mon-ci - to, Duer - me - te _____ que ya, _

Pno

23

S
Ya que vien el Co-co, _____ Y te co - me - ra. _ Y _____

A
Ya que vien el Co-co, _____ Y te co - me - ra. _ Y si no te

Ba.
Ya _____ que vien - el Co-co Y _____ te co - me-ra. Y si no te

Pno

28

S
_____ si no te co - me, Te lle - va - ra, _____ Por u - na ca -

A
co - me, _____ si no te co - me, Te lle - va - ra, _____ Por u - na ca -

Ba.
co - me _____ Te _____ lle - va - ra _____ Por _____ u - na ca -

Pno

32

S
si - ta _____ 1. Duer - me, duer-me, 2. Duer-me, duer-me.

A
si - ta _____ Que en el mon-te sta. — Que en el mon-te sta. —

Ba.
si - ta Que en el mon-te sta. — Que en el mon-te sta. —

Pno